

国家开放大学第二届小学教育专业学生优秀教学案例评选

教学设计方案

教学课题	《母鸡》				
学科	语 文	年 级	四年级	时 长	1 课时
教学背景分析	课标相关解读：《义务教育语文课程标准（2022 年版）》（以下简称《新课标》）在教学建议中指出：“以生活为基础，以语言实践为主线，以学习任务为载体，整合学习内容、情境、方法和资源要素，设计学习任务群。”结合学生生活创设真实的学习情境，设计挑战性的学习任务，以任务驱动方式开展进阶式的语文实践活动，引导学生在运用语言的实践活动中，领会学科知识，获得运用语言文字的能力。第二学段“学习内容”所述：阅读描绘大自然、表现人类美好情感的诗歌、散文等文学作品，结合自己的生活体验，尝试用文学语言表达自己热爱自然、珍爱生命的情感。 教材分析：《母鸡》是四年级下册第四单元的第二篇课文。本单元人文主题是“我的动物朋友”，阅读要素是“体会作家是如何表达对动物的感情的。”表达要素是“写自己喜欢的动物，试着写出动物的特点”。读写结合是本单元的鲜明特点，写作要素与阅读训练要素紧密关联。 学情分析：四年级的学生已经具有良好的阅读理解能力，本文语言口语化、自然流畅，表现力强，学生容易理解文章内容，体会情感。难点在于体会作者是怎样抓住具体事例表达情感的，并且能迁移运用学到的写作方法。				
教学目标	知识目标 掌握本课生字词语，重点指导“警戒”，做到正确、工整、美观。 技能目标 1.学习作家描写动物的方法介绍自己喜欢的动物； 2.通过比较《猫》和《母鸡》两篇文章表达上的异同，感悟老舍先生运用具体事例写出动物特点表达感情的方法。 情感态度目标 通过品读重点词句，体会作家抓住具体事例刻画母鸡特点的写法，感受母鸡的“负责、慈爱，勇敢，辛苦”，以及老舍先生文字里流淌的情感。				

教学方式与策略	情境创设策略:创设真实的学生感兴趣的学习情境，设计挑战性的学习任务，引导学生在朗读、欣赏、练笔等实践活动中，一步步完成《爱宠纪念册》相关内容，达成课时目标，获得运用语言文字的能力。 复沓策略:聚焦于课文情感的爆发点、转折点、升华点。四个具体事例都是为了写出母鸡的特点——负责，慈爱，勇敢，辛苦，既是这堂课的一个复沓式结构，又是强化对母鸡敬重之情的复沓式支点，在一咏三叹、回环复沓的品味诵读中，学生的情感得到了深度体验。 对比阅读策略:《猫》与《母鸡》同是老舍先生的文章，两篇文章的情感表达方法截然不同，但是所涉及的题材、写作方法基本相似，具有可比性。引导学生从内容、结构、语言、情感等方面多角度、多层次地比较阅读，完善学生的认知结构，并把习得的写作方法迁移运用到创意表达中。		
教学活动设计	活动内容	活动意图	时间分配
	一、情境创设 今天我们继续制作《爱宠纪念册》。要想做好《爱宠纪念册》，首先要选好爱宠，配文时要写出它的特点，给大家留下深刻的印象。通过《猫》的学习，我们从几个具体的事例当中，了解了猫古怪、淘气的特点，感受到了老舍先生对猫的喜欢。通过上节课的学习，我们知道了老舍先生对母鸡情感的变化。这节课我们继续学习《母鸡》，跟着作家学语言学写作。	结合学生生活创设真实的学习情境，设计挑战性的学习任务，以任务驱动方式开展进阶式的语文实践活动，引导学生在运用语言的实践活动中，领会学科知识，获得运用语言文字的能力。	1 分钟
	二、活动安排 任务一 回顾老舍先生对母鸡的情感变化及原因 1.读词语，想一想作者讨厌母鸡的原因。 2.可是当老舍先生看见一只孵出一群小雏鸡的母鸡时，他的态度发生了变	从整体上把握文本，梳理行为线索，明确本课时目标。	4 分钟

	化。他说“我不敢再讨厌母鸡了。” 3.老舍先生态度变化的原因。		
	任务二 发现老舍先生笔下母鸡的特点 老舍先生是如何借助具体事例写出母鸡的特点呢？ 默读课文 5-8 自然段，说说你从哪些词句中感受到母鸡“负责、慈爱、勇敢、辛苦”。画一画句子或段落，圈一圈关键词，并把母鸡的特点批注在旁边。 讨论、交流： 第 5 自然段：抓住“警戒”和连续性动作谈感受； 第 6 自然段：体会两处对比的妙处； 第 7 自然段抓动作，结合生活体验谈感受，第 8 自然段抓叫声； 读文章第二部分，四名同学读具体事例，齐读母鸡的特点。 总结：老舍先生通过时刻警戒，找食、护食，呵护备至，日夜操劳四个具体事例写出了母鸡的“负责、慈爱，勇敢，辛苦”的特点，表达了自己的真情实感。 朗读“它负责，慈爱，勇敢，辛苦，因为它有了一群鸡雏。它伟大，因为它是鸡母亲。一个母亲必定就是一位英雄。”	通过品读重点词句体会老舍先生通过连续的动作和对比等方法细致描写具体事例，写出母鸡“负责，慈爱，勇敢，辛苦”的特点，感受到老舍先生文字里流淌的情感。勾连本单元的“词句段运用”中冒号的用法，用好文本的语言材料，在语言实践中促进核心素养的提升。	15 分钟

	任务三：对比老舍先生笔下的动物朋友 1.对比《猫》和《母鸡》两篇文章，我们发现，它们有许多不同之处，比如，《猫》用明贬实褒的方法表达了老舍先生对猫的喜欢，而《母鸡》用先抑后扬的方法表达了对母鸡由一向讨厌到不敢再讨厌的情感变化，两篇课文在表达上有哪些相同之处？ 2.出示下水文，学生结合评价量表给老师评价，打星。 3.学习老舍先生通过具体事例，写出动物的特点的方法，为自己的宠物或者喜欢的动物写一段话。注意要选取恰当的典型的事例，写出特点。	找到两篇文章表达上的共同点，提炼总结通过具体事例写出特点，表达真情实感的写作方法。	3 分钟
		引导学生内化评价标准、把握评价尺度，在评价中学会迁移运用通过具体事例写出特点，表达真情实感的方法。	2 分钟
		将习得的写作方法迁移运用。	12 分钟
	任务四：结合评价量表开展多元评价	对照评价标准和建议修改，由课内延伸到课外，让语言实践自然生发。	3 分钟
	三、教学总结 作业设计 根据同学评价意见修改小练笔，把修改后的内容填写在《爱宠纪念册》趣事这一部分。	升华主题，落实情感教学目标，感受母鸡的“负责、慈爱，勇敢，辛苦”，以及老舍先生文字里流淌的情感。	
教学特色与反思	从“单篇”的“融合设计中”看到整个“单元”。科学选择评价方式，合理使用评价工具，妥善运用评价语言，注重鼓励学生，激发学习积极性。教学内容由课内延伸到课外，让语言实践自然生发，从而提升学生核心素养。		